

Välkommen till en slöjdfylld höst med Hemslöjdsföreningen Sörmland

Det börjar med Hemslöjdens dag den 2 september på Nynäs slott. Här kan du prova att slöjda i olika tekniker och möta slöjdare i arbete. Du kan också se utställningarna "Den gränslösa korgen" med korgar från 35 länder och "Dansande händer – kunskap i trä". Hemslöjdsföreningen och Riksförbundet Unga Slöjdare finns på plats och informerar om sin verksamhet.

"Nock Ragg Rya - det glänser om ullen" visas på Julita gård september ut. Det blir ett av de sista tillfällena att se utställningen som har vandrat runt i Sverige under flera år.

Under hösten arrangerar vi 11 slöjdcaféer i fyra av länets kommuner. Höstens teman blir luffarslöjd, stickning och julslöjd.

I samband med den lilla utställningen "Korgar från världens alla hörn" finns det också möjlighet att tillverka enklare korgar på Gripes Modellteatermuseum.

För den som vill fördjupa sig ytterligare finns kurser av varierande längd i olika slöjdtekniker. Läs mer om kurser och höstens evenemang i kalendariet på sidorna 3 och 4.

Textilt utbildningsstipendium

I mars 2006 åkte jag till Gerlesborgsskolan för en kurs – Skulptur; installation och objekt. Det gjordes möjligt tack vare 2004 års utbildningsstipendium som jag fick äran att ta emot ur Ann-Marie von Stockenströms textilfond, via Hemslöjdsföreningen Sörmland. Det visade sig vara väl utnyttjade stipendiemedel.

Kursen startade med en presentation av oss deltagare på eftermiddagen den 14 mars, samt en kort pre-

sentation av kursledaren Karen Höjsgård Nielsen, Köpenhamn, textildesigner, bildhuggare och pedagog sedan 1970-talet.

Dagen efter började vi med skulpturteori. Vi fick en kort genomgång av material och tekniker som konstnärer använt sig av i skulpturer och installationer genom tiderna. Vi tittade på balans, tyngd och materialkombinationer. Efter det fick vi bekanta oss med de olika materialen. Det var uppdukat med gips, vax, lin, ståltråd, textiltspill, träspill, diverse skrot mm. Deltagarna hade även blivit uppmuntrade att ta med eget material.

Dagarna som följde fylldes av kreativt skapande, experimenterande och testande av material varvat med korta teoretiska genomgångar. Vi fick en radda olika uppgifter som vi själva fick

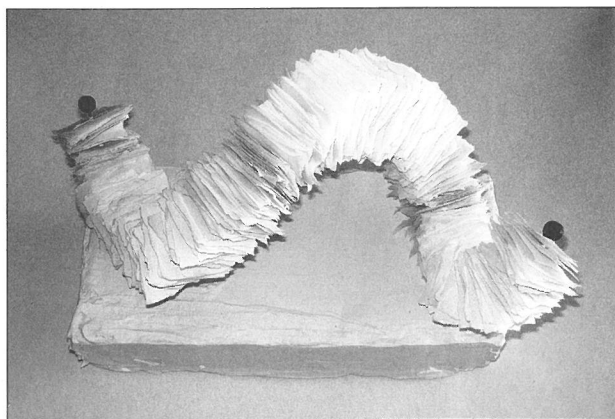
välja vilka vi ville genomföra, med en rekommendation från kursledaren att fullfölja tre av dem. Den sista dagen hade vi gemensamma genomgångar av vad vi deltagare hade gjort, med viktiga och intressanta kommentarer och synpunkter från Karen.

Jag fick under kursen möjlighet att testa materialkombinationer, utveckla skulpturidéer i textila material och även i material som var nya för mig. Atmosfären var tillåtande och uppmuntrade till nya uttryck. Kursledaren Karen Höjsgård Nielsen delade frikostigt med sig av sina erfarenheter och det fördes många intressanta diskussioner under middagarna.

Miljön på Gerlesborgsskolan var inspirerande och avslappnad - en lyx att gå till dukat bord och bli serverad god mat! Jag kommer att bära med mig erfarenheterna från denna kursvecka, jag har fått nya idéer som ligger och gror, som definitivt kommer att innebära nya textila uttryck.

Tack Hemslöjdsföreningen Sörmland!

Stina Pehrsson, Nyköping



Papperslarv, ett objekt 40x25x15 cm av vriden ståltråd med påträdde papperbitar, ca 5x5 cm, vaxkolor i vardera änden, placerad på en ingipsad frigolitbit. en idéskiss till en skulptur i mycket större format. Foto Stina Pehrsson

Med hjärta för slöjd och fåglar

För fyra år sedan tog Nicke Helldorff en paus från sitt jobb som lärare vid Eskilstuna Naturskola. Istället gick han Sätergläntans ettåriga träutbildning och lärde sig olika traditionella slöjdtekniker i trä. Att det skulle bli trä och inget annat material var självklart för Nicke. Däremot var vägen till ett aktivt slöjddutövande inte lika självklar.

Tidigt naturintresse

Nicke är född och uppvuxen i Stockholm. Ett tidigt intresse för fåglar, natur och miljö ledde till en biologilärarutbildning som han avslutade 1980. Naturintresset och ett grönävenideal bidrog till att han och hustru Eva flyttade till Näshulta utanför Eskilstuna. Nicke fick jobb som biologilärare och arbetade som det i 11 år. Därefter startade han Eskilstuna Naturskola, dit alla skolklasser i kommunen kan komma för att lära sig mer om natur och miljö.

Efterhand kom slöjden att ta allt större plats i Nickes liv. I början handlade det främst om att människor i hans omgivning slöjdade och ägnade sig åt kreativt skapande. Bland annat Eva som sedan länge slöjdat i olika tekniker.

Vid mitten av nittioalet började Nicke och hans familj åka på sommarlägret Ragnarök i Östergötland.



Nicke Helldorff slöjdar en sjöfågelvätte

Här gavs olika kurser i hantverk och forntida teknik.

- Det gjorde ett starkt intryck på mig att möta så många skickliga slöjdare. Jag kände att också jag ville kunna använda mina händer.

Ett uppdämt behov

Det ena gav det andra och efter 22 år som lärare kände Nicke att det var dags för ett studieuppehåll. Nicke njöt i fulla drag av sitt år på Sätergläntan och tillbringade i princip all vaken tid i slöjdverkstaden.

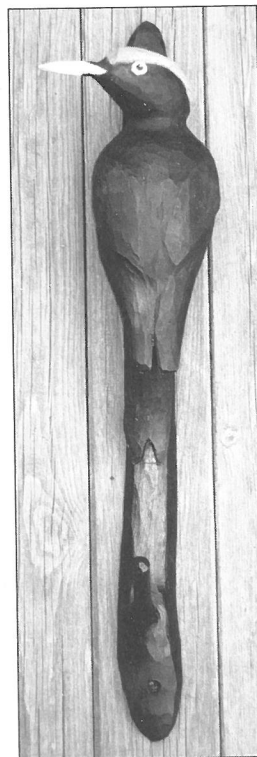
- Det var fantastiskt, det kändes som om jag hade 22 års uppdämt behov av input.

Sitt specialarbete på träåret gjorde Nicke om sjöfågelvättar, dels traditionella i trä, men också sådana som använts av nordamerikanska indianer och som är tillverkade av kaveldun.

Naturalistiska fåglar

Tillbaka till verkligheten igen ville Nicke ge slöjdandet en större plats. Han arbetar nu 60 procent på naturskolan och 40 procent hemma i slöjdverkstaden. Nischen är att slöjda fåglar i trä så naturalistiskt som möjligt. Valet var inte långt borta med tanke på Nickes grundmurade fågelintresse. I och med att det varje höst också blir ringmärkning av fåglar får han en utmärkt möjlighet att studera dem på nära håll.

Fåglarna tillverkas i lind och al, träslag som är lätta att skära i. Efter att ha grovsågat dem i bandsåg renskärs de med olika knivar och bildhuggarjärn. Därefter målas de med linoljafärger. Färg och form är lika viktiga för slutresultatet.



Spillkråka på en grenhängare

- Det är svårt att räd- da en dåligt täljd fågel med bra målning och det spelar ingen roll om fågeln är vältäljd om målningen inte är bra.

Mest blir det sjöfågelvättar, småfåglar på grenhängare och trädgårdspinnar med fåglar på. Men också olika specialbeställningar. Många naturskolor och naturrum beställer fåglar för pedagogiska ändamål, andra vill ha dem till lyst. Hitills har det blivit 83 olika arter på Nickes krysslista över tillverkade fåglar. Bland de senaste är en hakremspingvin i naturlig storlek.



En hakremspingvin är ett av Nickes senaste alster

Slöjd och natur

I takt med att det egna slöjdekunskapsområdet ökat har slöjden också fått en allt större plats i naturskolepedagogiken.

- Att slöjda med barn är en bra ingång till naturen. Handen och anden hör ihop och det finns en stark glädje för barnen att se ett praktiskt resultat av en dag på Naturskolan.

Nicke håller också kurser i fågelslöjd. Det brukar bli en kurs på Sätergläntan varje sommar och i höst ska han hålla en helgkurs i Hemsjöslöjdsförningens regi. Så passa på alla intresserade! Missa inte chansen att lära mer om fåglar och trä vid samma tillfälle av en av Sörmlands duktigaste fågelslöjdare och fågelkännare.

Text och foto Helena Åberg

KALENDARIUM

UTSTÄLLNINGAR

Ryautställning på Julita Gård Nock Ragg Rya - det glänser om ullen

10 juni – 30 september

Nock Ragg Rya visar vävda ryor från sju landskap, formgivna av Anne Norin, Petra de Verdier, Pasi Välimaa, Raine Navin, Helen Backlund och Ylva Kongbäck.

Nordiska Muset kompletterar med ett antal äldre ryor ur samlingarna. Några har varit med som inspirationsryor i Nock Ragg Rya-projektet.

Verktyg - Snickeriverktyg från fem sekel

28 maj – 15 oktober

Faktoriet, Eskilstuna museer

Utställningen bygger på Fagerstabon och den tidigare slöjdläraren Hans Nylunds stora verktygssamling.

Korgar från världens alla hörn

21 oktober – 1 december

Gripes Modellteatermuseum

Här visas ett urval från sommarens utställning Den Gränslösa korgen på Nynäs samt en del nytillkommet material. Vernissage lördag 21 oktober kl. 14 med guidade visningar.

Pris: 10 kr för barn, 20 kr för vuxna. Fika till självkostnadspris.

Samarrangemang med Gripes Modellteatermuseum

Skogs- och virkesstigen

Öppen tom 15 november 2006

Nynäs slott

Lär mer om våra träslag, om olika växtsätt och hur virket traditionellt har använts i slöjd och byggande under en naturskön vandring i Nynäs omgivning. Informationshäften finns i den blå lådan vid huvudparkerings anslagstavla vid Nynäs slott.

Temautställningar

I samband med slöjdcaféerna på Pelles Lusthus planeras miniatyrtställningar i aktuella ämnen.

För mer information, se
www.hemslويد.org/sormland
www.pelleslusthus.se

PROGRAM- VERKSAMHET

Hemslöjdens dag

2 september 12-16

Nynäs slott

Kom och känn lusten och glädjen i att slöjda tillsammans!

Slöjddemonstrationer, prova-på-slöjd och guidade visningar av utställningen "Den gränslösa korgen" i slottets reception, information om Hemslöjdsföreningens och Riksförbundet Unga Slöjdares verksamhet m.m.

Hemslöjdens dag är ett samarrangemang med Nynäs slott/ Landstinget Sörmland och Riksförbundet Unga Slöjdare

Öppet hus på Nynäs

1 oktober 11-15

Öppet hus i slöjdverkstaden med utställningar, information och prova-på-slöjd.

Öppet hus i slottsköket och pigkammaren. Gratis artbestämning av äpplen.

Samarrangemang med Nynäs slott/ Landstinget Sörmland

Tillsammanskorgar

18 november 13-16

Gripes Modellteatermuseum i Nyköping

Tillverka enkla hastkorgar vuxna och barn tillsammans

Kostnad 30 kr

Samarrangemang med Gripes Modellteatermuseum

Välkommen som medlem

Du får Handlaget direkt i brevlådan.
Du kan delta i våra kurser med rabatt.
Du får delta gratis i ett slöjdcafé.
Du får rabatt på tidskriften Hemslöjden.

Besök även vår hemsida –
www.hemslويد.org/sormland

Enskild medlem 175:-
tillkommande familjemedlem 100:-
ungdom (13-25 år) 100:-
Postgiro 175059-5,
Hemslöjdsföreningen Sörmland.
Ange namn/adress/tel/medlem 2006

SLÖJDCAFÉER

Drop-in från 7 år

Kostnad: 50:- (vuxna fr 26 år)

LUFFARSLÖJD & TRÅDSLÖJD

Tillverka ljushållare, hängare och smycken av metalltråd. Dekorera med pärlor och annan grannlåt.

Eskilstuna

Faktoriet

27 september, kl 17-20

Katrineholm

Ängeln

13 september, kl 17-20

Nyköping

Pelles Lusthus

16 september, kl 11-14

Strängnäs

Kulturhuset Multeum

10 oktober, kl 17-20

STICKNING

Ta med stickningen och låt dej inspireras. Vi visar olika uppläggningar, exempel på intarsastickning, tvååndsstickning och mycket annat.

Eskilstuna

Faktoriet

10 oktober, kl 17-20

Katrineholm

Ängeln

18 oktober, kl 17-20

Nyköping

Pelles Lusthus

28 oktober, kl 11-14

JULSLÖJD

Vi smyckar till årets största fest och gör egna julprydnader.

Eskilstuna

Stadsbiblioteket

6 december, kl 17-20

Katrineholm

Ängeln

29 november, kl 17-20

Nyköping

Pelles Lusthus

25 november, kl 11-14

Strängnäs

Kulturhuset Multeum

12 december, kl 17-20



SVERIGE

PORTO BETALT

KURSER

Tid att virka, 20 lektioner

Vi virkar nytt i gamla tekniker. Vår lärare är Maria Gullberg, formgivare och författare till boken "Tid att virka". Kursen behandlar tekniker och modeller ur boken.

Tid: 16-17 september

Plats: Ökna

Pris: 975:-, medlem och ungdom: 775:-

Anmälan – senast 8 september

Hastkorgar, 8 lektioner

Tillverka korgar med träbotten. Fläta med ris, sly, snören eller tygremor.

Lärare: Annika Eriksson

Tid: 23 september

Plats: Nynäs slott, Tystberga

Pris: 500:-, medlem 400:-, ungdom 300:-

Anmälan – senast 7 september

Pärlbroderi på stramalj, 16 lektioner

Kursen lär ut mönsteruträkning, pärlträdning och broderi. Vi gör smycken för handleden i form av muddar eller armband.

Lärare: Lisa Mossberg

Tid: 23-24 september

Plats: Katrineholm

Pris: 700:-, medlem och ungdom: 500:-

Anmälan – senast 15 september

Trådslöjd - Luffarslöjd

Vi tillverkar skålar, ljusstakar, hängare, smycken i järntråd och dekorerar dem med pärlor och annan grannlåt.

Lärare: Richard Horner

Tid: 30 september

Plats: Nyköping

Pris: 500:-, medlem 400:-, ungdom 300:-

Anmälan – senast 15 september

Workshop och montering - Fritt broderi, 20 lektioner

Kursen för dig som älskar att brodera fritt men känner att monteringen vållar huvudbry. Vi broderar på lördagen och monterar gamla och nya broderier under söndagen.

Lärare: Lena Lundgren

Tid: 30 september - 1 oktober

Plats: Ökna

Pris: 750:-, medlem och ungdom: 550:-

Anmälan – senast 15 september

I samarbete med Täcklebo Broderiakademi

Nålbindning – grundkurs, 16 lektioner

För att nålbinda behövs en platt nål och ullgarn. Vi ritar mönster, tränar på tekniken och syr ett par vantar. Genomgång av valkning, kavelfrans och broderad dekor.

Lärare: Kerstin Karlén

Tid: 7 och 21 oktober

Plats: Malmköping

Pris: 700:-, medlem och ungdom 500:-

Anmälan – senast 22 september

Smide, 16 lektioner

Prova olika smidestekniker genom tillverkning av lämpliga bruksföremål.

Lärare: Jussi Hynynen

Tid: 14-15 oktober

Plats: Faktoriet Eskilstuna

Pris: 900:-, medlem 700:-, ungdom 500:-

Anmälan – senast 28 september

Blomstrande ryor på färdiga bottnar, 16 lektioner

Praktiskt arbete med knutar, broderier, påritning av mönster och monteringar.

Vi arbetar med mönstermoduler formgivna av Katarina Brieditis.

Lärare: Lisa Mossberg

Tid: 14-15 oktober

Plats: Katrineholm

Pris: 700:-, medlem och ungdom: 500:-

Tillkommer materialkostnad för ryabotten, mönster och garn

Anmälan – senast 29 september

Tillverka granrotskorgar, 40 lektioner

Vi hämtar granrötter och grenar i skogen och flätar sedan korgar av dem

Lärare: Erna-Lill Lindén

Tid: 14, 28-29 oktober och 11-12 november

Plats: Nynäs slott, Tystberga

Pris: 1700:-, medlem 1500:-, ungdom 1300:-

Anmälan – senast 3 oktober

Fågelslöjd, 16 lektioner

Kursen ger grundläggande kunskaper om olika täljtekniker genom tillverkning av fåglar. Formkunskap, materialkunskap och verktygsvård

Lärare: Nicke Helldorff

Tid: 21-22 oktober

Plats: Näshulta

Pris: 900:-, medlem 700:-, ungdom 500:-

Anmälan – senast 3 oktober

Kursanmälan

Textil

lillemor.boman@hemslojd.org
0155-26 11 35, 070-626 15 14

Trä & metall

helena.aberg@hemslojd.org
0155-26 15 07, 0709-46 15 26

Anmälan är bindande

Kursen anordnas om tillräckligt många anmäler sej.

Kostnader för material tillkommer
Ungdomspriser gäller för ungdomar t.o.m 25 år

Se även www.hemslojd.org/sormland

Aktuell information hittar du även på vår hemsida www.hemslojd.org/sormland

Hemslojdsföreningen Sörmland
Box 571, 611 10 Nyköping
www.hemslojd.org/sormland

Länshemslojdskonsulent, textil
Lille-Mor Boman
TEL 0155-26 11 35 MOBIL 070-626 15 14
lillemor.boman@hemslojd.org

Länshemslojdskonsulent, hård slöjd
Helena Åberg
TEL 0155-26 15 07 MOBIL 0709-46 15 26
helena.aberg@hemslojd.org