

HANDLAGET

NR 1 • 2019

Hemslöjdsföreningen Sörmland

Årets stipendie- utdelning

Årets mottagare av stipendier ur Lars Aldéns hårdslöjdsfond är två, och har vissa saker gemensamt, bland annat att de är kvinnor, är födda 1987 och arbetar i trä. Dessutom vill de vidareutbilda sig inom trähantverket.



Kristina Larsson och Clara Dackenberg - mottagare av Lars Aldéns hårdslöjdsfond 2019. Bild nedan; "Hidden treasures" i trä och guld av Kristina Larsson.

Clara Dackenberg flyttade från Umeå till Katrineholm under 2018, och hon tillbringade sina barn-domssomrar strax söder om länsgränsen. Hon arbetar nu heltid som frilansande barnboksillustratör, konstnär och slöjdare. Det var under sina utbildningar, på högskolan HDK i Göteborg och Konstfack i Stockholm, som hon började tälja.

I sin ansökan till hårdslöjdsfonden skriver hon: "Att röra sig från tvådimensionell illustration, där utgångspunkten alltid var ett tomt, vitt papper som skulle fyllas med innehåll, till fritt skulpterande i färskt trä var ljuvligt och fullkomligt beroendeframkallande".

Clara ville lära sig att tälja på egen hand, och det har varit en lång process med många försök och misslyckanden, till att efter några år av daglig täljning få hålla workshops och ställa ut sina träfigurer, på bland annat Galleri Alva i Umeå och Galleri Not Quite i Fengersfors.



Träskulpturer av Clara Dackenberg.

Nu vill hon gärna gå en kurs på Sätergläntan för att "lappa sina kunskapsluckor". Hon känner att hon har samlat på sig gott om frågor att ställa till mer erfarna slöjdare.

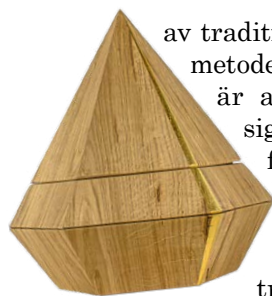
Fler bilder finns på hemsidan www.claradackenberg.se eller på instagram @claradackenberg.

Kristina Larsson från Näshulta är uppväxt i Julita i Sörmland och hade sin skolgång i Julita och Katrineholm. Första flytten gick till Eskilstuna där hon arbetade inom vården. År 2012 kom hon i kontakt med Stadsmuseet i Eskilstuna som sökte deltagare till utställningen "Handkraft? Ja tack!". Där provade hon olika hantverkstekniker både inom hårdslöjd och mjukslöjd, vilket fick henne att inse att hon ville ägna sitt yrkesliv åt slöjd och hantverk.

På utbildningen Slöjd, hantverk och formgivning på Linköpings universitet inriktade hon sig på trähantverk och tog sin kandidatexamen i formgivning och gestaltning år 2016. Hon flyttade till Katrineholm och vidare till Näshulta, och har nu sin träverkstad ett par kilometer hemifrån, i sitt barndomshem i Julita.

Kristina lever på sitt hantverk på halvtid genom sitt företag Lykalia K där hon designar, tillverkar och säljer inredningsprodukter i trä.

I sitt skapande använder hon sig



av traditionella hantverkstekniker och ambitionen är att kombinera design och hantverk för att tillverka exklusiva inredningsdetaljer. Hon fascinerar av träets olika egenskaper och använder

kvistar och ådringar i produkterna, med dekor av 23,75 karats bladguld.

Utöver företaget har Kristina en projektanställning på halvtid på kulturförvaltningen i Katrineholm där hon hjälper nyanlända professionella kulturarbetare ut på arbetsmarknaden i Sverige genom att skapa kontaktnät och hitta praktikplatser.

Målet är heltidsförsörjning inom hantverket, samt att lära ut egna erfarenheter och tekniker. Hon har hittills främst ägnat sig åt svarvning och olika sammansättningar, men vill nu gå vidare genom att lära sig bildhuggeri, och vill därför använda stipendiet till en veckokurs på Sätergläntan i träbildhuggeri.

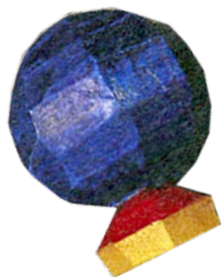
Båda stipendiaterna hade till mötet tagit med några av sina alster för att visa för mötesdeltagarna. Se bilder på instagram @lykaliak samt på hemsidan www.lykaliak.se.

TEXT: KERSTIN UPPMAN. FOTO: RICHARD HORNER, CLARA DACKENBERG OCH KRISTINA LARSSON



Hemslöjden

Hemslöjdsföreningen Sörmland
Nr 1 • 2019 www.sløjdisormland.se



Knep & Knopp!

En tjugsig knopp är bra till mycket. Skåp, lådor eller kanske till kastrullocket. Lycka till!

För att tillverka en knopp behöver du följande:

- Täljkniv
- Mindre såg
- En bit torrt trä, tex björk eller i mitt fall furu (15 x 3 x 3 cm). Tänk på att ta ett lite extra långt ämne så du får ett stadigt grepp när du täljer.



Börja med att rita en oktagon (åtta lika sidor) i ändträet av ditt ämne.



Tälj sidorna av oktagonen längs med ämnet och dra ett streck runt en av ämnets ändar på samma avstånd från änden som ämnets tjocklek (i detta fall 3 cm).



Såga ett fint snitt mitt på linjen ca 1 cm djupt.



Med ditt sågade snitt som mothåll täljer du fram en kantig knopp, sida för sida.



Fortsätt att tälja din knopp jämnare. När du känner dig nöjd, täljer du en mindre "krage" mot knappens början ur ämnet, sida för sida.



Såga av knoppen från ämnet i höjd med den nedre delen av "kragen".



Jämna till "kragens" sågade kant och förborra ca 2 cm in i knappens botten med en 2 mm borrh.



Måla din knopp i tjugis färger eller låt bli, montera med en skruv i ditt förborrade hål och beundra!

TEXT & FOTO: SIMON SVENBERG, SLÖJDLÄRARE, NYKÖPING

får ni gärna kontakta ordförande Eva Svensson!

Uppdraget innebär att man blir kallad till samtliga styrelsemöten, och vid eventuell röstning i någon fråga ersätter en ordinarie ledamot, om den fått förhinder att närvara vid styrelsemötet. Mötena hålls vanligtvis på vardagskvällar i Malmköping, samt ett par längre möten per år, där vi ges större möjligheter att fördjupa oss i utvecklingen av föreningen. Möjlighet att delta via Skype finns för det mesta också. Välkommen med din ansökan!

Efter årsmötet bjöds det på soppa och fika. Därefter berättade Erika Åberg om sitt stickande och bokskapande. Hon visade många fina bilder med inspiration av färg, form och mönster.

Efter föredraget fanns möjlighet att känna och klämma på de stickade plagg från den senaste boken, som hon hade med sig.

TEXT: KERSTIN UPPMAN OCH EVA SVENSSON
FOTO: RICHARD HORNER OCH MALIN NUHMA



Bilder från Hemsöjdsföreningen Sörmlands årsmöte i Hembygdsgården, Malmköping den 17 februari. 2019.



Erika Åberg berättar om sitt arbete. Nedan visas ett bord uppdulat med Erika Åbergs böcker och stickade plagg.

Nytt år och ny styrelse

Nåja, helt ny är nu inte styrelsen efter årsstämmans val, men en del ommöbleringar och ett nytt namn kan presenteras.

Årsmötesförhandlingarna hölls i hembygdsgården, Malmköping den 17 februari. Ny på ordförandeposten är Eva Svensson, och ny sekreterare Kerstin Uppman. Richard Horner blir kvar som kassör, och övriga ledamöter är Lotta Risberg, Ylva G Karlsson, Åsa Nordqvist och Åke Jennische.

Johanna Lovén och Anneli Henriksson fortsätter som suppleanter, medan Anna Jonsson och Carina Holmberg avgick på

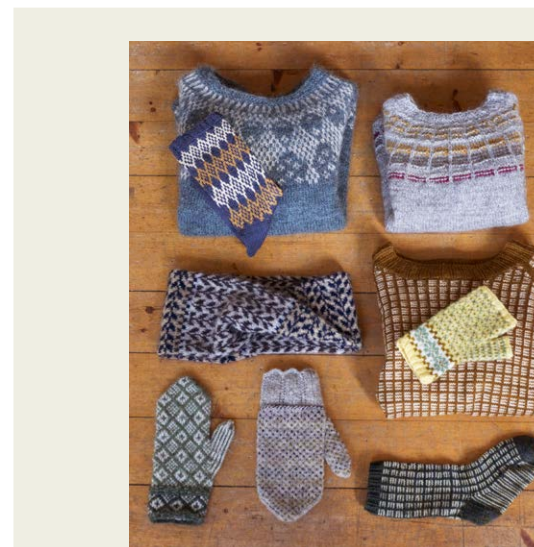


Kerstin Ström, nyvald suppleant från Västerlång

egen begäran. Ny suppleant blev Kerstin Ström från Västerlång och en suppleantpost förblev obesatt.

Vi välkomnar Kerstin Ström och hoppas att hon ska tycka arbetet är lika roligt som vi andra gör! Extra trevligt är att hon bor i en del av Sörmland som inte varit representerad i styrelsen på en tid.

Om någon kan tänka sig prova på att vara suppleant, eller vet någon som ni tror skulle passa bra,



Kalendarium

Februari



Ons 27/2 Crafterwork. Plastbanta- Tälj för köket. Afterwork i verkstäderna på Sörmlands museum kl 17-20. Alltid fri entré!

Ons 27/2 Returslöjd: Marmorera papper. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Inga förkunskapskrav. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.



Mars

Lör 2/3 Workshop i brickvävning. Sörmlands museum, Nyköping, kl 13-16. Lär dig grunderna i brickvävning och testa på att väva. Lärare: Sonja Berlin. Pris 350 kr. Fika ingår. Begränsat antal platser. **Anmälan till Karin Edlund, karin.edlund@dll.se** 076-721 91 11.

Mån 4/3 Slöjdträff: Tälja krokare & hängare. Tuna kyrkskola, Nyköping kl 18-21. Material och verktyg finns. Handikappanpass. lokaler. Frågor: Kerstin Uppman cosmonata@gmail.com, 0709-74 94 56.

Ons 6/3 Returslöjd: Sy anteckningshäfte. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Tor 7/3 Människan och korgen. Sörmlands museum, Nyköping, kl 11 + kl 14. Visning av korgar med Helena Åberg. Ingen avgift, men begränsat antal platser på visningarna. Biljetter släpps 30 min före visning.

Lör 9/3 Välkommen till en ftermiddag med film, samtal, fika, mingel, och slöjd! Vadsbro-Blacksta föreningsgård, kl 14.00. Vi bjuder på fika och slöjdmateriel. **Anmälan senast 4/3 till jennie.fornedal@regionsormland.se** 073 140 33 75. Hemslojdsförening Sörmland & Södermanlands hembygdsförbund i samarbete.

Lör-sön, 9-10/3 Kurs i att tälja skedar. Sörmlands museum, Nyköping, kl 10-17. Grundläggande materialkunskap, olika täljgrepp och tekniker. Lärare: Anja Sundberg, slöjdare. Pris: 1600 kr medlem, 800 kr ungdom, 1800 kr övr. **Anmälan senast 25/2 till kurser.sormlandsmuseum@dll.se**

Ons 13/3 Returslöjd: Laga kläder med sashikostygn. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Ons 13/3 Crafterwork: Konst. Afterwork, Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Ons-tor 13-14/3 "Att synliggöra det osynliga" En konferens om immateriellt kulturarv. Platser finns kvar. Kontakta Helena Åberg el. se museets hemsida för mer information.

Ons 20/3 Returslöjd: Enkel mosaik med krossat porslin. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Tor 21/3 Sörmlands folk- och byggedräkter i fokus. Sörmlands museum, kl 13-15.30. Du som vill vara med och bevara kunskapen om Sörmlands byggedräkter är välkommen till denna träff där vi bygger upp ett kontaktnätverk för att sprida och bevara kunskapen om länets dräkter. Se museets hemsida för mer information. Anmälan & frågor: Karin Edlund. Fri entré.

Samarbete med Södermanlands hembygdsförbund.

Tis 26/3 Slöjdträff, Tuna kyrkskola, Nyköping, kl 18-21. Tema: Presentpåsar av papper. Material och verktyg finns. Handikappanpassade lokaler. Frågor: Kerstin Uppman, 0709-74 94 56 cosmonata@gmail.com

Ons 27/3 Returslöjd: Knyppla med metalltråd. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Ons 27/3 Crafterwork: Lappa och laga. Afterwork, Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Lör 30/3 Täljakademi: Skär mönster med Frej Lonnfors. Plats: Nyköping. Pris: 200 kr medlem, 250 kr övriga. Kontakt: Helena Åberg.

April



Ons 3/4 Returslöjd: Reparera stol. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Ons 10/4 Crafterwork: Schablonmåleri Afterwork på Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

10/4 Returslöjd: Sy i vaxduk. Eskilstuna folkhögskola, ReTuna Åkerbruksgalleria, kl 16-19. Material och verktyg finns. Frågor: Eva Svensson, 070-454 55 16.

Ons 24/4 Crafterwork: Tälj för trädgården Afterwork, Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Maj



Lör 4/5- 29/9 Utställningen Hållbart hemma öppnar på Nynäs Slott i Tystberga. Se museets hemsida för mer information.

Ons 8/5 Crafterwork: Papper. Afterwork, Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Lör-sön 11-12/5 Täljakademi, mer info kommer -- se sormlandsmuseum.se/program

Plats för adressetikett

Ons 22/5 Crafterwork: Konst. Afterwork, Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Ons 5/6 Crafterwork: Bivaxdukar + Assemblage. Afterwork i verkstäderna på Sörmlands museum, kl 17-20. Fri entré!

Lör-sön 11-12/5 Grundkurs i järnsmide Lasätter Gård, Nyköping, kl 9-16. Vi lär oss grundläggande tekniker i järnsmide. Lärare: Jussi Hynynen, smed. Pris: 1800 kr medlem, 800 kr ungdom, 2000 kr övr. **Anmälan senast 25/4 på webben www.sormlandsmuseum.se/program/kursanmalan**

Sön 12/5 Vårmarknad på Nynäs Slott. Traditionsenlig marknad på Nynäs Slott med hantverk och trädgård. Se Nynäs hemsida för mer information. www.nynasslott.se.



Nästa nummer av Handlaget

Manusstopp för nästa nummer av Handlaget: Måndag 20 maj.

Vill du bidra till att Handlaget blir som du vill? Skicka in högupplösta foton, noveller, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Maila direkt till redaktören och grafiska formgivaren Ann Ahlbom S: ann@ann.se.

Om ni kontinuerligt vill få information om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: hemslojdsormland@gmail.com Ni som redan får Handlaget på e-post behöver inte göra det.

Kontaktuppgifter

Hemslojdsföreningen Sörmland

Eva Svensson, ordförande • 070-454 55 16
hemslojdsormland@gmail.com
Kärntorp, Vidåsen • 643 97 Västra Näshulta
www.slojdisormland.se

Länshemslojds konsulenterna Sörmlands Museum

Karin Edlund, Textil • 0155-24 70 94, 076-721 91 11 • karin.edlund@dll.se
Anny Liivamäe, Barn & ungdom • 0155-24 55 23, 076-721 88 80 • anny.liivamae@dll.se
Helena Åberg, Enhetschef/hårslöjd 0155- 24 57 27, 070-946 15 26
helena.aberg@dll.se
www.sormlandsmuseum.se



Hemslojden

Hemslojdsföreningen Sörmland
Nr 1 • 2019 www.slojdisormland.se