

HANDLAGET

NR 2 • 2020

Hemslöjdsföreningen Sörmland



Älskade korg Flätat – bundet – vridet

En berättelse om slöjd, material och form men också om ett behov som följt människan genom tiderna, var hon än har befunnit sig.

Svampkorg, bärkorg, papperskorg, varukorg. Korgen som bärhjälp och förvaring har en lång tradition i Sverige och har idag en given plats som inredningsdetalj i våra hem. Även i vår digitala tillvaro håller vi fast vid detta föremål, genom den virtuella varukorgens självklara plats i våra webbbutiker.

Att tillverka korgar är globalt. Korgar har tillverkats över nästan hela världen och görs det fortfarande. Även om materialen har varit lokala har teknikerna varit likartade. Korgtillverkning är ett av världens äldsta hantverk och fortfarande fyller korgen ett stort och viktigt behov hos människor i många olika miljöer.

I Sverige blir däremot korgmakarna allt färre och kunskapen om hur man binder och flätar korgar kan riskera att försvinna. Utställningen *Älskade korg!* vill väcka nyfikenhet kring hantverket, visa mångfalden av korgar i Sverige och berätta om vår rika korgtradition runtom i landet.

Kan vi hålla det klassiska korgslöjdet vid liv? Vilken roll kan korgen ha i arbetet mot klimatförändringarna? Kan korgen fylla en ny funktion i vårt moderna samhälle?

I utställningen lyfts korgen utifrån perspektiv som hållbarhet, eget skapande och historia. Utställningen innehåller en stor mängd korgar, material och korgtekniker från olika delar av Sverige. En viktig del i utställningen är de samtida korgar-

na som tillverkats av ett tjugotal verksamma slöjdare, från Jokkmokk i norr till Skåne och även Danmark i söder. Från Sörmland är Erna-Lill Lindén, Gerd Boethius och Anders Moberg representerade. I utställningen visas även många korgar ur Sörmlands museums samlingar.

Älskade korg! är en vandringsutställning producerad av Sörmlands museum, Östergötlands läns hemslöjdsförening och Skånes Hemslöjdsförbund. Utställningen kommer i höst att fortsätta till Östergötland.

På Sörmlands museum visas utställningen till och med 11 oktober. Under hösten kommer flera kurser i korgtillverkning att anordnas. Se info i kalendariet.

TEXT OCH FOTO: JOHANNA HAUGNESS OCH HELENA ÅBERG, SÖRMLANDS MUSEUM

**Sök stipendium
ur Lars Aldéns
hårdslöjdsfond
senast 15 september!**

Senast den 15 september vill Hemslöjdsföreningen Sörmland ha in ansökningar till fonden. Vilka villkor som gäller för att komma ifråga som stipendiatar samt ansökningsblankett hittar du på hemsidan www.slöjdisormland.se/om-föreningen/Lars-Aldéns-hårdslöjdsfond



Hemslöjden

Hemslöjdsföreningen Sörmland
Nr 2 • 2020 www.slöjdisormland.se



Sticka rutor till Sörmlands största coronafilt

Tillsammans antar vi utmaningen att göra en filt för att motarbeta ensamheten.

Vi hänger på Gävles utmaning och skapar en coronafilt av virkade eller stickade rutor på 15 cm x 15 cm. Tillsammans ska vi skapa en filt - Sörmlands coronafilt! Det är många som sitter ensamma hemma och nu vill vi ge er en rogivande syssla i dessa oroliga tider. Det kostar inget mer än kreativitet och att sprida budskapet vidare i Sörmland.

Upplägg

Vi virkar eller stickar rutor på 15 x 15 cm i valfritt antal, tekniker och färger. Kanske man har lite spillgarn som man kan använda. Sätt ihop dina rutor till en stapel på 10 stycken. Rutorna sys ihop till staplar på 1x10 st som blir ca 1,5 m - det magiska avståndet vi ska hålla. Du har hela sommaren på dig att skapa rutor.

I juni träffas de som har möjlighet för en första montering av rutor och staplar. Sedan framåtåt hösten är tanken att vi har en gigantisk

syjunta/flashmob på Fristadstorget i Eskilstuna, då vi tillsammans syr ihop de stora rutorna till en jättefilt!

Vidare en promenad upp till stadshuset där vi önskar att vi får hänga den som ett konstverk för en stund, så vi får påminnas om alla själar som har kämpat, både med ensamhet, sjukdom och person i vården.

Allas namn som har bidragit till filten kommer att finnas med.

Anmälan och inlämning av verk

För anmälan eller mer information kontakta oss på tel 010-199 23 30 eller mail sormland@sv.se

Inlämningsplats kommer att erbjudas alternativt att man skickar rutorna till postadress: SV, Studieförbundet Vuxenskolan, Rademachergatan 38, Eskilstuna.

Se mer info på: www.sv.se/avdelningar/sv-sormland/kurser/garnalskare---tillsammans-ska-par-vi-sormlands-storsta-coronafilt-pa-distans--52696/

TEXT OCH FOTO: KÄTHIE SIERAU
STUDIEFÖRBUNDET VUXENSKOLAN



Gilla oss på Facebook!

Hemslöjdsföreningen har en Facebook-sida, om du inte redan gillar oss gå in och gör det.

Fram tills i slutet av mars delade vi sida med Sörmlands hemslöjdskonsulenter men för att det ska bli tydligare vilka som står bakom sidan har vi tillsammans med hemslöjdskonsulenter beslutat att ha varsin sida. Samtidigt bytte vi namn på sidan från Hemslöjd i Sörmland till *Hemslöjdsföreningen Sörmland*.

Vi i styrelsen vill att vår Facebook-sida ska vara inspirerande, informationsrik och en levande plats för dig att ta del av slöjd som händer både i Sörmland, Sverige och i hela världen. Vi vill också att du som gillar sidan ska vara med och fylla den med innehåll, tveka inte att lägga upp bilder och text på dina slöjdprojekt som du arbetar med. Du kan också tipsa oss om saker att lägga upp på vår sida, det kan vara om en utställning, en stickgrupp eller kurser. Det kan du göra genom att skicka meddelande på Facebook till Hemslöjdsföreningen Sörmland.



Slöjd är en givande sysselsättning speciellt i sällskap med andra men i dessa tider när vi helst inte ska träffas kan internet, sociala medier och andra digitala kanaler som finns vara ett sätt att mötas, byta kunskaper och slöjda tillsammans. Gilla vår sida, inspireras och bidra till mer gemenskap.

TEXT OCH FOTO: ANNY LIIAMÄE

Det kom ett brev....

...nerdimpandes i min brevlåda för en tid sedan. Avsändare var hemslojdskonsulenterna i Västra Götalandsregionen och innehållet bestod av en bit naturfärgat ylleytyg, cirka 15 x 20 cm stor samt regler för broderi-utmaningen "Djur och odjur" som jag hade anmält mig till via Facebook.

Initiativet var efterlängtat och behövt i en tid när nästan alla fysiska aktiviteter ställs in, och nu skulle vi försöka få till en slöjdgemenskap på distans. Går det? Redan nu kan man konstatera att svaret är ja på den frågan.

Bevis på hur stort behovet var av en aktivitet som denna var antalet anmälda deltagare. Konsulenterna hade hoppats på 100 personer, men trott på 10. När anmälningstiden 14 april passerat var antalet över 850 personer från drygt 90 olika slöjdföreningar och grupper. Fantastiskt! Ett villkor för att få delta var att man är medlem i någon hemslojdsförening var som helst i Sverige, så det har säkert tillkommit en och annan medlem i de olika föreningarna runt om i landet.

Man får göra nästan vad man vill med tygbiten, utom att förändra storleken, så det är fritt fram att färga tyget och brodera med vilken teknik som helst, och temat "djur och odjur" ger så många möjligheter, så för egen del är jag i skrivande stund ännu fast i beslutsångest över vad jag ska välja att göra. Fast jag tror jag vet...

Behöver jag inspiration finns många bilder att titta på, eftersom många som är på gång, eller hunnit bli klara, har lagt ut foton med hashtag #slöjdahemma, #djur-odjur, #hemslojd och #karantänslöjd. Kolla du också!

Det kommer också veckobrev med en massa rolig och nyttig information och inspiration, som till exempel tips på olika broderistyg, intervjuer och mycket annat.

Den 1 juli är deadline för att skicka in sitt broderi, för då ska ihopmontering ske av allas bidrag till ett stort verk. Visning av slutresultatet planeras till Slöjdens hus i Skövde, Textilmuseet i Borås och på Slöjd och byggnadsvård på Nääs utanför Floda. Kanske blir det ännu fler ställen, efter-



som konsulenterna bett om tips på platser.

Har du deltagit i något liknande projekt? Skriv och berätta! Skicka in text och bilder till ordförande Eva Svensson i Hemslojdsföreningen Sörmland, på adress hemslojdensormland@gmail.com eller Kärrtorp Vidåsen, 643 97 Näshtulta, så tar vi med din berättelse i kommande Handlaget.

Eller är du också med i djur och odjursutmaningen? Lägg gärna upp bilder på ditt projekt på vår facebookside: www.facebook.com/hemslojdsforeningensormland

TEXT OCH FOTO: KERSTIN UPPMAN

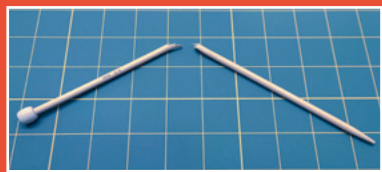
Latmansslöjd!



Många har just nu väldigt mycket tid att slöjda. Andra (som tex jag) har mindre tid än någonsin. Mycket som ska göras på jobbet tar längre tid och är omständligare och när man kommer hem är det dags att gå ut och gräva i trädgården. Men om man ändå vill tillverka något kommer här ett litet tips på en användbar pryl:



1. Skaffa en trästicka. Hittas på lågprisaffärer och loppisar till en billig penning. Oftast värdelösa att sticka med...



2. Bryt den mitt itu! (Eller använd en snofsig japansåg om du vill...)



3. Vässta den i pennvässaren. (Eller använd en välvässade slöjdkniv)

Nu har du en
tjugig hårpinne!

TEXT OCH FOTO: JOHANNA LÖVÉN

Kalendarium 2020

Plats för adressetikett

Maj

9/5–11/10 Utställning: Älskade korg. Sörml. museum, Nyköping. En vandringsutställning om bundet, flätat och vridet från hela landet.

Juni

Fre 26/6 Kurs: Slipa verktyg. Sörml. museum Nyköping. Kl 9.30–17.00. Lär dig slipa dina knivar, yxor, hyvelstål o stämjärn. Lärare: Ramon Persson. Pris: 950 kr. Medlem i Hemslojdsföreningen Sörmland 850 kr. Ungdom 16–25 år 500 kr. Anmälan senast 5/6.

Mån-ons 29/6–1/7 Kurs: Snickra och slöjda en täljhäst. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.00–16.30. Lärare: Ramon Persson. Pris: 2600 kr, medlem 2400 kr, ungdom 1500 kr. Materialkostnad på ca 800 kr tillkommer. Anmälan senast 12/6.

Juli

1/7–16/8 alla dagar

22/8–27/9 lördag–söndag Utställning: Hållbara hus. En utställning om hur framtidens hållbara byggande kan lära av byggnadsvärden och det traditionella bygghantverket. Oxtallet vid Nynäs slott. Alltid kl 11–17.

Augusti

Fre-sön 14–16/8 Kurs: Skärsvarvning. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.00–16.30. Vi svarvar skålar och andra föremål. Lärare: Åke Landström. Pris: 2900 kr, medlem 2700 kr, ungdom 1500 kr. Anmälan senast 25/7



Tälj skedar och slevar med Anja Sundberg, 22–23 augusti i Nyköping!

Lör-sön 22–23/8 Kurs: Tälja skedar o slevar. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Lärare: Anja Sundberg. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 10/8.

Lör-sön 29–30/8 Kurs: Att handsy i linnetyg. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Grundteknik för att sy i linne för hand. Lärare: Magdalena Fick. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 15/8.

September

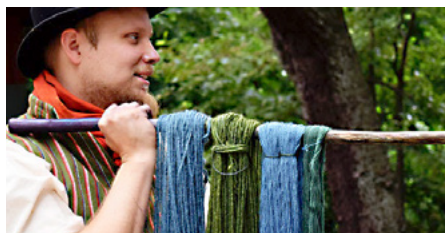
Fre-sön 18–20/9 Kurs: Slöjda en Hedaredskorg. Sörml. museum, Nyköping. Fre kl 17–20, lör-sön kl 9–16:30. Kursledare: Curt Bengtsson. Pris: 2600 kr, medlem 2400 kr, ungdom 1500 kr. Materialkostnad 500 kr tillkommer. Anmälan senast 28/8.

Lör 19/9 Kurs: Fläta en korg av korgpil. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–16. Kursledare: Mona Malmqvist Sjöstedt. Pris: 950 kr, medlem 850 kr, ungdom 500 kr. Anmälan senast 28/8.

Lör-sön 26–27/9 Kurs: Restaurering och underhåll av möbler. ReTuna Återbruksgalleria Eskilstuna 10.00–16.30. Kursledare: Marie Carlsson och Magdalena Marano. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 25/8.

Oktober

Fre-sön 2–4/10 Kurs: Fläta hasselkorg. Sörml. museum, Nyköping. Fre kl 17–20, lör-sön kl 9–16:30. Kursledare: Joakim Lilja. Pris: 2200 kr, medlem 2000 kr, ungdom 1200 kr. Anmälan senast 15/9.



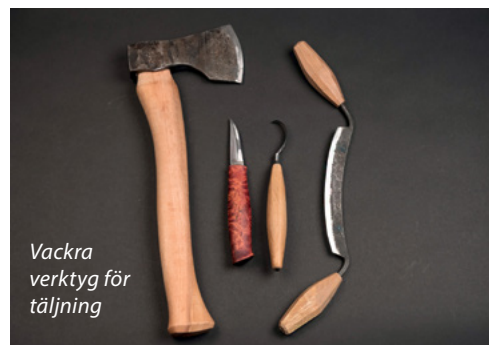
Anders Lindqvist - kursledare i grundkursen Färga som förr - historisk växtfärgning 10–11 oktober i Nyköping. Foto: Ida Zimmerman.

Lör-sön 3–4/10 Kurs: Sy folkdräkter från Österåker och Vingåker. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Kursledare: Karin Edlund. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 15/9.

Lör-sön 10–11/10 Kurs: Färga som förr – Grundkurs i historisk växtfärgning. Sörml. museum, Nyköping. Lör kl 10–17, sön kl 9–16. Kursledare: Anders Lindqvist. Pris: 1800 kr. Medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 23/9.

Lör-sön 17–18/10 Kurs: Halmlöb - spiralbundna korgar i halm och pilskenor. Sörmlands museum, Nyköping. Lör kl 9.00–16.30, sön 9.00–15.30. Lärare Steen Hedegaard Madsen. Pris: 1900 kr, medlem 1700 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 25/9.

Lör-sön 21–22/11 Kurs: Kvinnor täljer med kniv och yxa. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17. Kursledare: Mette Handler. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 2/11.



Vackra verktyg för täljning

Anmälan & Frågor

Kursanmälan och betalning gör du via webbshop på hemsidan: <https://butik.sorlandsmuseum.se/kurser/>

För mer info kontakta Helena Åberg, tel 070-946 15 26

Nästa nummer av Handlaget

Manusstopp för nästa nummer av Handlaget: Måndag 6 september 2020

Vill du bidra till att Handlaget blir som du vill? Skicka in högupplösta foton, noter, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Maila direkt till grafisk formgivare Ann Ahlbom Sundqvist ann@ann.se • 073-628 48 34.

Om ni kontinuerligt vill få info om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: hemslojdsormland@gmail.com

Kontakt

Hemslojdsföreningen Sörmland

Eva Svensson, ordförande • 070-454 55 16

hemslojdsormland@gmail.com

Kärntorp, Vidåsen • 643 97 Västra Näshulta
www.slojdisormland.se

Länshemslojds konsulenterna Sörmlands Museum

Helena Åberg, Enhetschef/hårdslojd
070-946 15 26

helena.aberg@regionsormland.se

Textilkonsulent – se www.sorlandsmuseum.se/kontakt

Sara Eriksson, projektledare Mera slöjd
076-695 66 39 (t o m 30 juni)

sara.s.eriksson@regionsormland.se
www.sorlandsmuseum.se