

HANDLAGET

NR 3 • 2020

Hemslöjdsföreningen Sörmland



Borstar och vispar

Sörmlands Täljakademi träffades ute vid Skottvängs gruva den 29 augusti.

Först ett besök i det fina gruv-museet, sedan visade Ulf Andersson Eckardt hur man gör några olika borstar och vispar. Vispar av björkris och gran gör man med fördel när de savar, vilket inte var nu. Att göra borste av björnmossa var enkelt och uppskattat. De flesta lyckades

även göra de vackra av hägg, där man drar fibrer till borsten. Det kräver betydligt mer tålmod, då de helst går av. Vi höll till vid smedjan, som erbjöd delvis skydd mot det ihållande, efterlängtade regnet.

TEXT OCH FOTO: LOTTA RISBERG

Fläta, Sticka & Tälj till köket!

I februari kommer Hemslöjdsföreningen Sörmland i samarbete med Sörmlands museum anordna en medlemsutställning på "Utställartorget" på museet. Utställningen kommer att pågå t o m 5 april.

Alla medlemmar i Hemslöjdsföreningen Sörmland är välkomna med bidrag. Föremålen skall vara flätade, stickade eller täljda och ämnade till köket, i valfritt material och färg. Samtidigt med medlemsutställningen pågår en utställning med mathantverk på museets bottenplan.

Varje medlem har möjlighet att lämna in **max 3 föremål**, minst 1 av dem kommer att vara med i utställningen. Med föremålen bifogas en beskrivning av material, teknik och hur ni tänkt att föremålen skall exponeras. Det är viktigt att det

finns upphängningsanordning klar, om det är tänkt att föremålet skall hänga. Ni ska också lämna en kort presentation av den som tillverkat föremålen. Blankett att använda för all information kommer att finnas på Hemslöjdsföreningen Sörmlands hemsida, eller delas ut vid inlämningen.

ANMÄLAN:

★
Sker till ordförande Eva Svensson
senast 30 november på
hemslojdensormland@gmail.com
eller till 070-454 55 16.

★ Vill
du bli medlem i
Hemslöjdsföreningen
Sörmland?

Gå in på hemsidan hemslojden.org
där du finner ansökningsformulär.
Välj vilken förening du vill bli
medlem i.
Välkommen!



INLÄMNING:

Tid, plats och information för inlämning kommer senare.

Vid inlämning av verk kommer ni att få information om när ni senare kan hämta verken. Vi kommer också att ha en facebooksida där vi kan dela med oss av tips och idéer.

Frågor och funderingar? Hör av dig till:
hemslojdensormland@gmail.com



Hemslöjden

Hemslöjdsföreningen Sörmland
Nr 3 • 2020 www.slojdisormland.se



Vävsstuga med både inre och yttre skönhet.



Ingrid Axelsson (stående) samtalar med Gunnel Johansson och Ingegerd Hugerth.

Beroendeframkallande aktivitet i Råby

Granne med Råby Rönö kyrka, och inramat av frodiga häckar och fruktträd, ligger ett vackert 1700-talshus där Råby vävsstugas medlemmar fyllt båda våningarna med vävsstolar.

Huset tillhörde förr kyrkan och därefter kommunen, och har innehållit både bostäder och lekskola. Sedan 1994 är huset föreningens, men med förbehållet att kommunen har förköpsrätt vid eventuell försäljning.



Maud Johansson väver handdukar.

Vävsstugan startades i husets övervåning av ett antal Råbykvinnor. Efter bara några år gick flytten till kyrkskolan belägen på andra sidan av kyrkan. Där det var svinkallt på vintern enligt Maud Johansson, medlem nästan sedan starten 1971. Anledningen till flytten får vi höra per telefon från en av föreningens initiativtagare, Gun Karlsson, då Ingrid Axelsson, som varit medlem i vävsstugan sedan 1976, ringer upp för att vida-

rebefordra några av mina frågor. På nedre våningen bodde då en äldre dam, Linnea, som hävdade att när väverskorna var i farten på övervåningen ramlade porslinet ner från hyllorna i hennes skåp! 1979 var dock vävsstugan tillbaka i nuvarande hus som hyresgäster, tills de fick köpa loss det från kommunen.

Här finns ett 30-tal vävsstolar i bruk, och därutöver ett antal i nedmonterat skick om fler skulle behövas. När jag gått runt en liten stund i huset inser jag att det inte får plats en enda vävsstol till, för utrymmena är utnyttjade till max. "I så fall måste vi inreda vindsvåningen också, säger Maud Johansson, men det vill vi inte!"

Totalt har föreningen ca 50 medlemmar, varav 15 är stödjande, det vill säga de väver inte men kanske deltar i gemensamma arbetsdagar eller vid utställningar. Man skulle kunna tro att alla medlemmar bor i Råby med omnejd, men nej då, längst bort bor en kvinna i USA som bara kommer och väver på sommaren, och därutöver är Oxelösund, Jönåker, Bettna och Stockholm orter där medlemmar finns. Åldersspannet är från 25-90 år.

Ingrid Axelsson håller vävskurser, och därför är vissa vävsstolar örönmärkta för eleverna. Kurserna sker i samarbete med studie-



fr. v: Gun-Britt Enell, Ingegerd Hugerth och Gunnel Johansson, Ann-Katrin Österberg.

förbundet Vuxenskolan, så håll utkik efter deras kursprogram, för troligen blir det en ny kurs i mars/april 2021.

När vi tar fikapaus i trädgården frågar jag om coronapandemin påverkat föreningen. "Ja, verkligen!" säger alla samstämmigt. Det har inte vävts lika mycket som vanligt, och eftersom kommunens konstrunda i maj blev inställd blev det ett ekonomiskt avbräck för föreningen. Även blomskottsauktionen, som brukar ske i samband med vårstädningen i april, ställdes in.

Föreningen har en styrelse på sju personer, ledd av ordförande Harrieth Ekroth. Det finns tydliga rutiner för att allt ska flyta på så bra som möjligt, till exempel städ- och trädgårdsscheman där några medlemmar i taget har ansvaret för skötseln. För vävningen sätts lappar upp för varje väv som planeras, där intresserade anmäler sig, och därefter skaffas varp och inslag som sätts upp i en vävsstol. När den första personen vävt klart meddelas nästa person på listan att det är klart att sätta igång.

Jag, som så smått börjar intressera mig för vävning, frågar om de tar emot nya medlemmar och svaret blir "Med glädje!". Ingrid ler lite och säger "Det här är beroendeframkallande vet du!"



Jag är Karin och är ny länshemslöjds-konsulent på Sörmlandsmuseum.

Med ena foten i modebranschen och andra i hållbarhetsarbete tar jag nu ett hopp till hemslöjden. Förutom hållbart mode (med lagningar, redesign, växtfärg och teori) har jag stort intresse för ull, spånad, rya, dräkt och stickning. Nej, att välja och fokusera har aldrig varit min grej, vilket jag hoppas att jag nu kan ha nytta av!

Jag ser fram emot att träffa och slöjda/tänka med er alla.

Har du någon idé eller fråga, maila mig gärna!
karin.sterner@regionsormland.se



Karin med 300 kassar som hon har färgat med avokadoskal.



Hemslöjdens dag 2020 - ett digitalt evenemang

Temat för årets dag var monogram och bomärken.

I Sörmland bjöd vi därför in till att märka med märkstramalj. Ett 30-tal personer fick en bit märkstramalj med posten. Bidragen finns att se i form av ett fotoalbum på föreningens Facebooksida.

TEXT OCH FOTO: EVA SVENSSON



Fårfest i Kil

Vill du vara med och skapa Fåreningen Fårfest i Kils brokiga fårflöck?

Slöjda dina egna ullfår i A4-storlek och skicka in dem till oss så sammanfogar vi det till något större som vi visar på nästa Fårfest. Alla tekniker är tillåtna men det bör vara ull i botten. Sticka, virka, sy, brodera, nålbinda, väv, knyppla, tova, skinsnömnad eller återanvänt ylle med mera.

Skicka bidragen till:

Carina Olsson, Region Värmland, Box 1022, 65214 Karlstad **senast 31 december 2020.**

Läs mer på Fårfestens hemsida farfestikil.com



Världsbroderidagen

Täcklebo Broderiakademi **Katrineholmsavdelning** firade Världsbroderidagen, som infaller 30 juli vare år, med utomhusbroderande vid Fridhems kaffestuga i Sködinge. Dessutom bjöd man på en välbesökt utställning med sommartema.

Ca 300 besökare kom under veckan för att se på de broderade verken i den stämningsfulla lokalen.

Nu pågår arbetet med nästa broderiutställning som blir på Kulturhuset Ängeln v 43 och 44.

TEXT OCH FOTO: YLVA G KARLSSON

Kalendarium 2020

Plats för adressetikett

September

Tom 18/10 Utställning: Älskade korg. Sörml. museum, Nyköping. En vandringsutställning om bundet, flätat och vridet från hela landet.

Lör-sön kl 11-17 tom 29/9 Utställning: Hållbara hus. En utställning om att bygga hus med lång livslängd och lågt ekologiskt fotavtryck. Oxstallet vid Nynäs slott.

Ons 23/9 Crafterwork. Fläta en egen korg. Sörml. museum, Nyköping. Kl 16.30-19.00. Hämta biljett i receptionen från kl 16.

Lör-sön 26-27/9 Kurs: Halmlob – bind korgar av halm och pilskenor. Sörml. museum, Nyköping. Lör kl 9.00–16.30, sön kl 9.00–15.30. Kursledare: Sten Hedegaard Madsen. Pris: 1900 kr, medlem 1700 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan snarast. Det finns några platser kvar!



Oktober

Fre-sön 2-4/10 Kurs: Fläta hasselkorg. Sörml. museum, Nyköping. Fre kl 17–20, lör-sön kl 9–16.30. Kursledare: Joakim Lilja. Pris: 2200 kr, medlem 2000 kr, ungdom 1200 kr. Anmälan senast 15/9. **Fullbokad**

Lör-sön 3-4/10 Kurs: Sy folkdräkter från Österåker och Vingåker. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Kursledare: Karin Edlund. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 18/9.

Ons 7/10 Crafterwork. Spinn och färga garn. Sörml. museum, Nyköping. Kl 16.30-19. Hämta biljett i receptionen från kl 16.

Lör-sön 10-11/10 Kurs: Färga som förr – Grundkurs i historisk växtfärgning. Sörml. museum, Nyköping. Lör kl 10–17, sön kl 9–16. Kursledare: Anders Lindqvist. Pris: 1800 kr. Medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 23/9.

Lör-sön 10-11/10 Kurs: Fläta en korg av korgpil. Sörml. museum, Nyköping. Lör kl 9–16.30, sön kl 9.00–15.30. Kursledare: Sten Hedegaard Madsen. Pris: 1900 kr, medlem 1700 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 25/9.

Ons 21 okt Crafterwork. Tema Träda. Applikation, lappteknik och enkel väv. Sörml. museum, Nyköping. Kl 16.30-19.00. Hämta biljett i receptionen från kl 16.

November

Ons 4/11 Crafterwork. Tälj med kniv och yxa. Sörml. museum, Nyköping. Kl 16.30-19.00. Hämta biljett i receptionen från kl 16.

Lör 7/11 Kurs: Slipa verktyg. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Kursledare: Ramon Persson. Pris: 950 kr, medlem 850 kr, ungdom 500 kr. Anmälan senast 28/10. **Fullbokad**

Lör-sön 21-22/11 Kurs: Kvinnor täljer med kniv och yxa. Sörml. museum, Nyköping. Kl 9.30–17.00. Kursledare: Mette Handler. Pris: 1800 kr, medlem 1600 kr, ungdom 1000 kr. Anmälan senast 2/11. **Fullbokad**

Ons 2/12 Crafterwork. Julkransar. Sörml. museum, Nyköping. Kl 16.30-19.00. Hämta biljett i receptionen från kl 16.

PSST....
Man kan ställa sig på kö till fullbokade kurser, ifall det blir sena avhopp!

Anmälan & Frågor

Kursanmälan och betalning gör du via webbshop på hemsidan:
<https://butik.sormlandsmuseum.se/kurser/>

För mer info kontakta
Helena Åberg, tel 070-946 15 26



Slöjda i Nyköping!

Slöjda och umgås i hembygdsföreningens Tuna kyrkskola, Nyköping. Vi är utomhus när det går. Ta med eget fika. Vid dåligt väder möjlighet att sitta inne i stora salen med avstånd till varandra.

Mån 14/9 kl 13-15 Eget hantverk
Ons 30/9 kl 13-15 Gaffelblommor i garn
Lör 17/10 kl 13-15 Eget hantverk
Tor 29/10 18-20.30 Trådknappar

Finns: fri parkering, handikappanpassade lokaler och handsprit. Vid frågor kontakta Kerstin Uppman, 0709-74 94 56 cosmonata@gmail.com

OBS!
Sök stipendium ur Lars Aldéns hårdslöjdsfond senast 15 september!

Du som håller på med trä- eller metallhantverk kan söka stipendiet. Senast 15 september 2020 vill Hemslojdsföreningen Sörmland ha din ansökan. Villkor samt ansökningsblankett hittar du på hemsidan www.slojdisormland.se

Nästa nummer av Handlaget

Manusstopp för nästa nummer av Handlaget: Måndag 9 november 2020

Vill du bidra till att Handlaget blir som du vill? Skicka in högupplösta foton, notiser, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Maila direkt till grafisk formgivare Ann Ahlbom Sundqvist ann@ann.se • 073-628 48 34.

Om ni kontinuerligt vill få info om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: hemslojdensormland@gmail.com

Kontakt

Hemslojdsföreningen Sörmland

Eva Svensson, ordförande
070-454 55 16
hemslojdensormland@gmail.com
Kärntorp, Vidåsen • 643 97 Västra Näshulta
www.slojdisormland.se

Länshemslojds konsulenterna Sörmlands Museum

Helena Åberg, Enhetschef/hårdslöjd
070-946 15 26
helena.berg@regionsormland.se

Karin Sterner, Länshemslojds konsulent textil
076-696 3634
karin.sterner@regionsormland.se
www.sormlandsmuseum.se