

Diskussionsforum & återbruksslöjd

Styrelsen i Hemslöjden Sörmland träffades den 3 oktober för att ha diskussionsforum och slöjda.

Platsen var ReTuna utanför Eskilstuna, där man förutom traditionell återvinningscentral även har en butiksgalleria, med butiker som baseras på enbart återbruksmaterial, och där Eskilstuna folkhögskola har Sveriges enda återbrukslinje Recycle design-Återbruk.

Styrelsens träff ägde rum i skolans lokaler där suppleanten Eva Svensson till vardags är lärare. Hon hade förberett korgflätning av dagstidningspapper. Fantastiskt material! Vem hade kunnat tro att det gick att göra så stadiga korgar på det viset?

Styrelsen diskuterade inriktningen för Hemslöjdsföreningen framöver eftersom vi kan konstatera att traditionellt föreningsarbete inte är så populärt nu för tiden. Detta märks bland annat på att det inte alltid har varit så lätt att hitta nya styrelseledamöter. Många yngre arbetar mer i nätverksbaserade sammanslutningar. Styrelsen kom fram till att Hemslöjdsföreningen ska bli lite mer nätverksaktig genom att vi bland annat ska fungera som en "informationscentral" och kanal för slöjdaktiviteter som anordnas inom länet av såväl Hemslöjdsföreningen och Sörmlands museum som av andra aktörer.

Vi ska annonsera slöjdaktiviteter både på vår hemsida, facebook och eventuellt andra sociala medier. Medlemmars aktiviteter kan vi

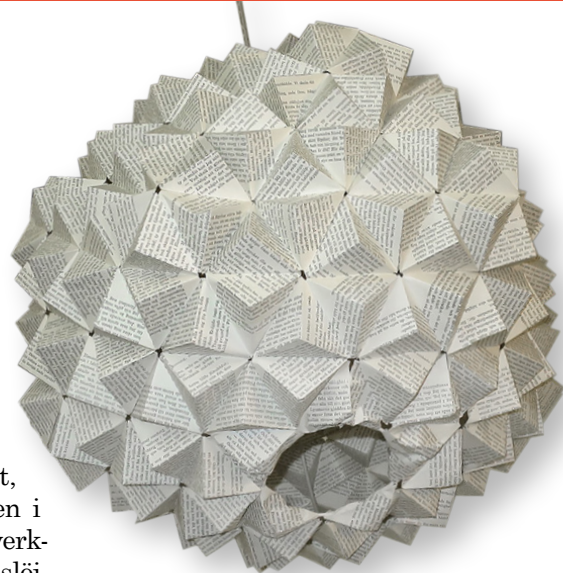
även gå ut genom digitalt direktutskick till medlemmar med registrerad e-postadress. Vi vill vidare hitta samarbetsformer med olika slöjdargrupper och fora inom länet.

Givande diskussioner blev det, men roligast var rundvandringen i ReTunas lokaler samt korgtillverkningen. Alla var så engagerade i slöjdandet att Eva hade svårt att bli av med resten av styrelsen när dagen led mot sitt slut. Fortfarande en timme efter avslutat möte var de flesta helt inne i pappersflätningens underbara värld.

TEXT: KERSTIN UPPMAN OCH URSULA ZINKO
FOTON: KERSTIN UPPMAN



Övre bild: Styrelseledamöterna Richard, Lena och Carin diskuterar och slöjdar. Nedre bild: Korg av tidningspapper.



Taklampa av bokpapper gjord av Malin Jonsson och pall av bl a återvunnen cykelslang gjord av Jonathan Hedentoft, båda deltagare på förra årets Recycle design - Återbruk.

Ledamot söktes!

Vill du påverka hemslöjdsföreningens inriktning? Gillar du att träffa andra slöjdare? Påverka genom att sitta i styrelsen! Valberedningen söker dig som gillar att hitta på slöjdaktiviteter, redigera hemsidor eller som vill arbeta för hemslöjdens framtid och utveckling.

Hör av er till Helena Åberg
tel: 070-946 15 26
helena.aberg@dll.se



Ullfestival i Sparreholm

För fjärde året i rad var det ullfestival i Sparreholm sista lördagen i augusti. En mycket lyckad festival med massor av besökare uppskattningsvis 1000-1500 personer under 5 intensiva timmar.

Nytt för i år var fårklippning som gillades av besökarna där Jens Fältskog berättade om traditioner och hantverket.

Det var 17 utställare med olika hantverk. Det mesta i ull, mycket stickat och tovat. Även Frönäs Mohair och Turesta Alpaka deltog med sina garner och Frönäs visade också kallfärgning som man fick

prova på. Carin Ingelman visade växtfärgning, ett gammalt hantverk.

Ytterligare en nyhet vi hade var workshops med nåltovning, flerfärgsstickning samt flätning av vänskapsband. Det var fullsatt på de aktiviteterna!

Handspinnare var på plats och demonstrerade och man fick prova på tekniken.

Visning av spinneriet skedde varje halvtimme och var mycket uppskattat. En lyckad dag som återkommer 27 augusti 2016.

TEXT & FOTON: MARIANNE FRÖBERG



Slöjdade för klimatet

Mellan den 9 och 30 november går ett klimatlopp som började i Kiruna och ska avslutas i Paris lagom till klimatoppmötet där. Trots de fruktansvärda terrordåden som skakade om Europa kommer klimatmötena genomföras i Paris som planerat. Däremot har man ställt in den stora klimatmarschen den 29 november som klimatloppet hade tänkt hinna fram till.

Loppet har man kunnat följa på runforyourlife.nu. Natten och förmiddagen den 17 november gick loppet genom Södermanland och vid 04.00 på natten vandrade ett gäng slöjdare längs Östra Storgatan i Nyköping. Vi vandrade och slöjdade olika saker; täljde på slevor med skedkniv, stickade, virkade, slyngade, täljde smörkniv och

flätade korg av återvunnet papper. Helena Åberg och Mette Handler samtalade om varför det är klimatsmart med hantverk. Vid Stora Torget lämnade vi över stafettstenen, en sten från Arktis, till två personer från Länsstyrelsen som förde stafetten vidare.

Efter vår insats samlades vi på Sörmlands museum för frukost innan vi gjorde iordning för aktiviteter på Stora Torget. Under en timme på morgonen kunde man dricka kaffe, lyssna på afrikanska djembetrummor och höra Länsstyrelse-kören framföra den specialskrivna låten *Run for your life* av Pia Björstrand från Klimataktion, samtidigt som man kunde slöjda en klimatoro med Karin Edlund. Förmiddagen avslutades med panel-



Kari Arnekleiv, Anna Lassbo och Karin Edlund slöjdar en klimatoro på Stora Torget, Nyköping.

debatt om klimatet i Kungstornet.

Klimatloppet går vidare och kommer att vara i mål när Handlaget publiceras. I skrivande stund är loppet i Amsterdam. Vi hoppas på givande förhandlingar i Paris och vi kan glädja oss åt att slöjdande är en klimatsmart handling som fler och fler människor intresserar sig för.

TEXT: URSULA ZINKO
FOTO: HELENA ÅBERG

2015 års hårslöjds- stipendiat

Lars Aldén var en smed, svarvare och allmänt duktig hårslöjdare. Hans passion var att lära ut tekniker och ge tips till personer som var intresserade av hårslöjd. Istället för att ta betalt bad han folk att sätta in en summa på ett konto som han gav till Hemslöjdsföreningen att förvalta som fond. Varje år kan Hemslöjdsföreningen dela ut en summa om 10 000 kr till en ung, lovande slöjdare eller en slöjdare som är på väg att etablera sig. Stipendiet ska användas för att gå en kurs eller motsvarande och betalas endast ut i samband med att kursen/praktiken genomförs.

I år tilldelas Nadja Rahman stipendiet med motiveringen: Nadja Rahman tilldelas hårslöjdsstipendiet för sitt intresse och sina ambitioner att förkovra sig i den hårda slöjden. Stipendiet ges som en uppmuntran för fortsatt fördjupning i ämnet.

Nadja växte upp i Eskilstuna och var redan då intresserad av hantverk och läste Estetiska linjen bild och formgivning på gymnasiet. Nu läser hon tredje året på den 3-åriga utbildningen Ledarskap i slöjd och kulturhantverk på Göteborgs universitet. Denna utbildning leder till att man bland annat kan arbeta som hemslöjdskonsulent i framtiden.

Jag passade på att ställa några frågor till Nadja när hon fick ta emot stipendiet.

Hur blev du intresserad av hårslöjd?

Vi har kurser på vilka vi ska lära oss olika hantverk; stickning, virkning, snickeri, täljning. Genom kurserna fick jag inblick i många olika slöjdformer. Testade på saker som jag inte provat innan. Täljning fastnade jag mer för. Innan hade jag bara testat täljning på slöjden i skolan. På gymnasiet valde jag textilslöjd som extra kurs. Så tidigare var jag mer inne på textil, men när jag fick prova täljning så fastnade jag för det.



2015 års stipendiat Nadja Rahman

Hur kom det sig att du valde den utbildning du går idag?

Jag påbörjade en annan utbildning direkt efter gymnasiet. Innovation med inriktning på psykologi vid Mälardalens högskola. Ville lära mig projektledning och hur organisationer fungerar men också rikta in mig på slöjd, skapande och hantverk. Kände då att utbildningen Ledarskap i slöjd och kulturhantverk hade det som fattades och omfattade allt.

Vad har du för framtidsplaner?

Kanske ta en master i kulturvård eller gå på folkhögskola och inrikta mig på något hantverk. Eller både och. Man kan läsa kurser vid sidan om, till exempel på Sätergläntan. Kultur och hantverk är det jag vill arbeta med framöver.

Finns tradition av hantverk inom din familj?

Jag har släkt som hållit på med hantverk. När jag delade med mig av vad jag lärde mig i utbildningen så uppdagades det att flera släktingar hade gjort samma sak, till exempel spunnit i sina hemländer. Vår släkt är kurd-feyli från Bagdad i Irak. Mamma broderade, sydde festkläder och barbiekläder till mina dockor när jag var liten. Även farmor som gick bort när pappa var liten broderade mycket och min faster skapar mycket. Hon målar, tecknar, broderar och tillverkar egna smycken. Hantverk har funnits där men inte varit så synligt innan jag började gräva i det. I min släkt har det mest varit en hobby, man var inte yrkesverksam som hantverkare. Men efter lite forskning fick jag veta att vi har haft släkt som bedrivit ett eget vävföretag där männen vävde textilier som sedan blev kuddar och madrassfodral.

"Nadja Rahman tilldelas hårslöjdsstipendiet för sitt intresse och sina ambitioner att förkovra sig i den hårda slöjden. Stipendiet ges som en uppmuntran för fortsatt fördjupning i ämnet."



Du gör praktik i Eskilstuna just nu. Vad gör du då?

Jag studerar just nu sista året på utbildningen och arbetar deltid på stadsmuséet i Eskilstuna som receptionist. Jag praktiserar just nu hos Nils Mossberg, på Arkiv – Samlingar, Eskilstuna stadsmuseum. Just nu på praktiken är fokuset på ledarskapet, vilket ju är en del i utbildningen *Ledarskap i slöjd och hantverk*. Jag får skugga Nils och till exempel hjälpa till med arbetet inför julmarknaden på Radermachersmedjorna. Det är roligt eftersom det är en gammal fristad för smidesarbete, med många aktiva hantverkare fortfarande. Jag arbetar också med att hitta kanaler för att öka mångfalden inom muséet.

Lycka till med din utbildning Nadja och hoppas du hittar en bra kurs där du kan använda stipendiet.

TEXT: URSULA ZINKO
FOTO: KERSTIN UPPMAN

Kalendarium



December

2:a advent, 6/12 Julslöjd i Kungstornet, Nyköpingshus, kl 11-14. Ulliga, gulliga änglar - tova i ull. Fri entré. Lämpligt från 7 år. Barn under 10 år i sällskap av vuxen. Fikaserivering kl 11-15. Kungstornet är öppet alla adventssöndagar kl 10-16.

12/12 Jultälj och täljmys, Sörmlands tälj-akademi, Söderskolans slöjdsal, Flen, kl 10-16. Vi täljer roliga och användbara föremål för julen som tomtar, grötslevar och ljusstakar. Pris: 50 kr medlemmar, övriga 80 kr. Obs! Anmälan senast **9/12** till: helena.aberg@dll.se, 0709-46 15 26.

3:e advent, 13/12 Julslöjd i Kungstornet, Nyköpingshus, kl 11-14. Hängande halmkronor - papper, tyg och halm blir till jultiga dekorationer. Fri entré. Lämpligt från 7 år. Barn under 10 år i sällskap av vuxen. Fikaserivering kl 11-15. Kungstornet är öppet alla adventssöndagar kl 10-16.

16 /12 Hantverkscafé i Gula Industrihuset, Brogatan 21, Stallarholmen, kl 18.30-21.00. Kaffe/te. Frågor Catharina Bäck, 0708-940523.

Januari 2016

16/1 Medlemsträff - Återbruksslöjd Gula Industrihuset, Brogatan 21, Stallarholmen, kl 10-16. Vi gör smycken av cykelslang, mössa av T-shirt, mappar av LP-fodral, etc. Kursledare Eva Svensson, lärare på Eskilstuna Folkhögskola Recycle Design-Återbrukslinjen. Pris: 14-25 år 100 kr, över 25 år 200 kr. Begränsat antal platser. Fika ingår. Frågor och anmälan till Catharina Bäck, 0708-94 05 23, nina.back@tele2.se Arrangeras i samarbete med Drömfabriken, Stallarholmen.

30-31/1 Ullverkstad i Skebokvarn, kl 10-16. Lördag 30/1: Kom och spinn, prova på olika spinnrockar. Utställare: Gudruns Ullbod, Turresta alpaca och Båvens Spinnhus mfl. Söndag 31/1 kl 10-12: Lotteri, servering, workshops flerfärgsstickning, nåltovning och flätning av vänskapsband. Kl 13 Celia Dackenberg berättar om sin nya bok "Sagornas stickbok". Föranmälan krävs till föreläsningen, begränsat antal platser. Anmälan: hogberga@hotmail.com Detaljerat program se www.skebokvarn.se

19-21/2 Kurs: Skärsvarvning Nyköping, kl 9-17. Vi svarvar skålar och andra föremål både i färskt och torrt trä. Lärare: Åke Landström, yrkessvarvare. Pris: medlemmar 2200 kr, under 25 år 1200 kr, övriga 2400 kr. Anmälan: Senast 1/2 till kurser.sormlandsmuseum@dll.se. Frågor Helena Åberg, 0709-46 15 26, helena.aberg@dll.se

Kolla in
sormlandsmuseum.se
eller slojdisormland.se
för att se aktuella kurser
och slöjdträffar. Du kan
även hitta oss på [facebook](https://www.facebook.com/slojdisormland)
sök på Hemslojd i
Sörmland!

*Styrelsen
önskar alla
medlemmar en
riktigt God Jul
&
Gott Nytt År!*



Ulrika och Ulf Eckardt har skapat fin julstämning i trä.

Nästa nummer av Handlaget!

Manusstopp för nästa nummer av Handlaget: 18 februari 2016.

Vill du bidra till att Handlaget blir som du vill? Skicka in foton, notiser, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Maila direkt till redaktören och grafiska formgivaren: ann@ann.se. Om ni kontinuerligt vill få information om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: hemslojdensormland@gmail.com Ni som redan får Handlaget på e-post behöver inte göra det.

Kontaktuppgifter

Hemslojdsföreningen Sörmland
Ursula Zinko, ordförande • Tel 0155-24 17 71
hemslojdensormland@gmail.com
Jenningska skolan • 611 94 Nyköping
www.slojdisormland.se

Länshemslojdskonsulenterna Sörmlands Museum

Karin Edlund, Textil • 0155-24 70 94,
076-721 91 11 • karin.edlund@dll.se
Anny Liivamäe, Barn & ungdom • 0155-24 55
23, 076-721 88 80 • anny.liivamae@dll.se
Helena Åberg, Enhetschef/hårdslojd
0155- 24 57 27, 070-946 15 26
helena.aberg@dll.se
www.sormlandsmuseum.se



Hemslojden

Hemslojdsföreningen Sörmland
Nr 4 • 2015 www.slojdisormland.se